

Criterios de calificación y corrección

Cultura Clásica 3º ESO

Criterios	Peso en la evaluación
<i>Trabajo diario</i> Se valorarán el orden, la presentación, la continuidad de la tarea, la organización personal, el reflejo del trabajo diario, la corrección ortográfica y expresiva del cuaderno (apuntes, ejercicios, vocabulario).	20%
<i>Pruebas objetivas</i> Consistirán en una serie de preguntas sobre cada uno de los apartados tratados en la evaluación sobre el mundo clásico.	30%
<i>Trabajos de investigación/creación en grupo</i> El proceso de investigación sobre historia, geografía, arte, literatura, mitología, lengua y vida cotidiana en Grecia y Roma culminará en un producto para el que elegirán un formato concreto: vídeo, podcast, presentación, cómic, representación...	20%
<i>Lectura trimestral</i> Se propondrá un comentario de texto o una narración oral o escrita o un cuestionario tipo test, etc.	20%
<i>Taller</i> Se valorará el cuidado de los materiales aportados para la realización del taller, así como la participación en el proceso y el producto final.	10%

Criterios de corrección ortográfica: aplicaremos los mismos criterios que el Departamento de Lengua.

La calificación de la **evaluación ordinaria** será el resultado de la **media aritmética** de la nota obtenida en cada evaluación. En todos los casos, las calificaciones que se darán en la evaluación ordinaria y evaluaciones parciales serán el resultado de redondear estas notas al entero más cercano: hacia abajo si el primer decimal está comprendido entre 0 y 4, y hacia arriba si es 5 o más.

En caso de copia en un examen (consulta de apuntes digitales o en papel, búsqueda en internet o comunicación con otros) se calificará con un cero.

Criterios de calificación y corrección

Cultura Clásica 4º ESO

Criterios	Peso en la evaluación
<i>Trabajo diario</i> Se valorarán el orden, la presentación, la continuidad de la tarea, la organización personal, el reflejo del trabajo diario, la corrección ortográfica y expresiva del cuaderno (apuntes, ejercicios, vocabulario).	20%
<i>Pruebas objetivas</i> Consistirán en una serie de preguntas sobre cada uno de los apartados tratados en la evaluación sobre el mundo clásico.	30%
<i>Trabajos de investigación/creación en grupo</i> El proceso de investigación sobre historia, geografía, arte, literatura, mitología, lengua y vida cotidiana en Grecia y Roma culminará en un producto para el que elegirán un formato concreto: vídeo, podcast, presentación, cómic, representación...	20%
<i>Lectura trimestral</i> Se propondrá un comentario de texto o una narración oral o escrita o un cuestionario tipo test, etc.	20%
<i>Taller</i> Se valorará el cuidado de los materiales aportados para la realización del taller, así como la participación en el proceso y el producto final.	10%

Criterios de corrección ortográfica: aplicaremos los mismos criterios que el Departamento de Lengua.

La calificación de la **evaluación ordinaria** será el resultado de la **media aritmética** de la nota obtenida en cada evaluación. En todos los casos, las calificaciones que se darán en la evaluación ordinaria y evaluaciones parciales serán el resultado de redondear estas notas al entero más cercano: hacia abajo si el primer decimal está comprendido entre 0 y 4, y hacia arriba si es 5 o más.

En caso de copia en un examen (consulta de apuntes digitales o en papel, búsqueda en internet o comunicación con otros) se calificará con un cero.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y CORRECCIÓN

Criterios	Peso en la evaluación
<i>Trabajo diario</i> Se valorarán el orden, la presentación, la continuidad de la tarea, la organización personal, el reflejo del trabajo diario, la corrección ortográfica y expresiva del cuaderno (apuntes, ejercicios, vocabulario).	10%
<i>Pruebas objetivas</i> Consistirán en una serie de preguntas sobre cada uno de los apartados tratados en la evaluación: vocabulario, morfología, sintaxis y traducción, el mundo clásico, literatura y mitología.	50%
<i>Trabajos de investigación en grupo</i> El proceso de investigación sobre historia, mitología y vida cotidiana en Roma culminará en un producto para el que elegirán un formato concreto: vídeo, podcast, presentación, cómic, representación...	20%
<i>Prueba objetiva o producción oral sobre la lectura trimestral:</i> cuestionario, test, producción oral o escrita	20%

Criterios de corrección ortográfica: aplicaremos los mismos criterios que el departamento de lengua.

Las calificaciones serán números enteros del 0 al 10 (5 o más será positiva). Si la media es un decimal con cinco o más décimas, se redondeará al alza, salvo a efectos del aprobado, que solo se alcanzará a partir de 5.

En caso de copia en un examen (consulta de apuntes digitales o en papel, búsqueda en internet o comunicación con otros) se calificará con un cero.

La nota final del curso se hallará otorgando a la calificación de la **primera** evaluación un peso del **20%**, un **30%** a la **segunda** y un **50%** a la de la **tercera**.

Criterios de calificación y corrección

Se realizarán 3 evaluaciones ordinarias y de evaluación continua, donde se valorará la adquisición de las competencias clave y específicas y los contenidos programados, teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- **Pruebas objetivas:** 2 por evaluación con un peso de 30% la primera y 40% la segunda, es decir, **70%**
- **Trabajo diario:** recopilación de material, realización de actividades, ... **10%**
- **Procesos y producciones en grupo:** vídeo, podcast, presentación, representación, línea del tiempo, cómic, debate, noticia del periódico... **10%**
- **Prueba objetiva o producción oral** sobre la lectura trimestral: cuestionario, test, producción oral o escrita... **10%**

El peso de cada evaluación en la calificación final es:

Primera evaluación	Segunda evaluación	Tercera evaluación
20%	30%	50%

En todos los casos, las calificaciones que se darán en la evaluación ordinaria y evaluaciones parciales serán el resultado de redondear estas notas al entero más cercano: hacia abajo si el primer decimal está comprendido entre 0 y 4, y hacia arriba si es 5 o más.

En caso de copia en un examen (consulta de apuntes digitales o en papel, búsqueda en internet o comunicación con otros) se calificará con un cero.

Cada falta ortográfica descontará 0,2 de la calificación y 0,1 la tilde.

Criterios de calificación y corrección

INSTRUMENTOS		CRITERIOS DE CORRECCIÓN	PESO SOBRE LA NOTA FINAL
Producciones del alumnado (trabajos de lectura de libros encomendados; prácticos de morfología nominal, pronominal y verbal, trabajo de frases o textos para casa y clase, presentación tema de literatura).		Se valorarán esfuerzo en su realización, corrección de la información, corrección ortográfica y expresiva. Se valorará asimilación del contenido y de las características literarias de la obra, así como la corrección ortográfica, expresiva y la creatividad en la comunicación.	10%
Pruebas objetivas	Periódicas	Se valorará el grado de comprensión de un texto y de aplicación de la gramática, la corrección en el análisis morfológico y sintáctico, la asimilación del vocabulario, y el conocimiento de la evolución y la etimología de palabras del texto o del tema de literatura.	90 %
	Extraordinaria		100%

Calificación trimestral: el 90 % de la nota trimestral será la media aritmética de las pruebas realizadas a lo largo del trimestre. La media del resto de las notas valoradas sobre 10 constituirá el 10% de la nota trimestral.

En caso de copia en un examen (consulta de apuntes digitales o en papel, búsqueda en internet o comunicación con otros) se calificará con un cero.

Criterios de **corrección ortográfica:** aplicaremos los mismos criterios que el departamento de Lengua.

Calificación final: la primera evaluación tendrá un peso del 20% de la nota final. La segunda un 30% y la tercera evaluación supondrá el 50%.