



**DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN**

**INFORMACIÓN:**

**LA MATERIA DE RELIGIÓN EN EL BACHILLERATO**

**I.E.S. LUIS GARCÍA BERLANGA**

## **INFORMACIÓN DE LA MATERIA DE RELIGIÓN EN EL BACHILLERATO.**

Es muy importante la formación académica integral sobre la historia de nuestra civilización occidental, sin la cultura cristiana Occidente pierde su propia identidad, el bachillerato ofrece a los alumnos el conocimiento cristiano de la Historia, el Arte, la Antropología, la Cristología, la Eclesiología, los Humanismos, la Doctrina Social, la Literatura... contenidos todos del currículo de Religión en la L.O.M.C.E., conocer todo esto es de una gran riqueza cultural al margen de la opción confesional que se tenga.

Las religiones vuelven con fuerza a nuestra sociedad, hoy tenemos por el mundo y particularmente en España hombres y mujeres de distintas confesiones religiosas, las hemos estudiado en clase en el I.E.S, con los profesores de la materia de religión. Se necesitan estos contenidos para conocer mejor el mundo en el que vivimos y el bachillerato nos brinda la oportunidad de ampliarlos.

Se desarrolla en los alumnos el deseo de saber, la voluntad de comprender, la tolerancia, el respeto, la solidaridad y la libertad, valores que desde esta materia se aprenden y que harán, de esta nueva etapa de estudio sobre el Hecho Religioso, una plataforma de apoyo a los contenidos de la historia, la filosofía, el arte, la literatura... materias con las que la religión comparte temas curriculares.

### **A.- PROCEDIMIENTOS.**

#### **Desde la religión se contribuye a que los alumnos/as:**

- 1º.-** Aprendan los procedimientos más adecuados para el aprendizaje de los contenidos (con una metodología activa y participativa).
- 2º.-** Reciban una educación integral y de síntesis actualizada entre la fe y la cultura cristiana y de otras religiones (con debates en clase y materiales audiovisuales).
- 3º.-** Analicen la importancia y universalidad del hecho religioso cristiano en la cultura actual, para poder reconocerlo en la práctica diaria (pintura: Museo del Prado, iconografía: la Casa Grande, arquitectura: la Catedral, música, literatura, sociedad...).
- 4º.-** Conozcan las múltiples manifestaciones culturales de nuestra sociedad: patrimonio artístico, valores humanos y sociales, costumbres y modos de vida, creencias y ritos (con salidas extraescolares y viajes culturales).
- 5º.-** Descubran la relación que la religión tiene con la historia, la filosofía, el arte y la literatura (con lecturas y comentarios de texto).
- 6º.-** Sean personas responsables con una educación en valores que les forme en libertad, desde un pluralismo cultural que garantice la igualdad y el respeto a la diferencia.
- 7º.-** Conozcan la realidad humana y social de una manera creativa, crítica, constructiva y solidaria (con exposiciones y jornadas culturales).

**8º.-** Aprendan desde un diálogo respetuoso y abierto, para construir una sociedad más justa y tolerante, la cultura de su país y la historia de occidente.

**9º.-** Profundicen en la importancia de educar y ser educados en los Derechos Humanos para asumirlos como propios, de modo que a través del conocimiento lleguen a su práctica y defensa en cualquier momento, lugar o circunstancia (con los Proyectos solidarios en los que trabaja el departamento).

**Para matricularse en la materia, no se exige al alumno profesar ninguna fe específica y la nota obtenida tendrá la misma validez académica que cualquier otra de las materias cursadas.**

## **B.- METODOLOGÍA.**

Es activa y participativa en todos los momentos de la práctica docente.

- Se planifica de antemano y se aclara lo que se va a explicar y porqué.
- Se proporciona a los alumnos/as toda la información que necesitan.
- El trato con el profesor es de disponibilidad y cercanía.
- Se emplean metodologías que favorezcan las actitudes positivas de los alumnos.
- Se plantean tareas y logros diferentes (lecturas, audiovisuales, elaboración de glosarios, preguntas/respuestas, actividades de autoevaluación).
- Se proponen actividades que favorezcan el aprendizaje autónomo y también el trabajo en equipo.
- Se capacita al alumno para la utilización de los diversos lenguajes y modos de comunicación:

El lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología.

El lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje simbólico del pueblo cristiano.

El lenguaje testimonial que hace posible la transmisión de lo creído.

- Se proporciona a los alumnos/as el tiempo necesario de trabajo en clase para no mandar trabajo a casa.

**Departamento de Religión.**

